



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della
Ricerca



gemellato con

FESTIVAL
DU
PREMIER
ROMAN

LABORATORIO DI SCRITTURA NARRATIVA

LIVELLO AVANZATO

PRIMAVERA 2010

Da qualche anno a questa parte, la Biblioteca civica di Cuneo e il Premio Città di Cuneo per il primo romanzo propongono, nel periodo primaverile, un laboratorio di scrittura narrativa aperto a tutti gli appassionati. Negli anni sono state tentate diverse formule, dal corso di primo livello a quello più avanzato, con racconti a tema libero o a soggetto, con docenti e approcci didattici diversi. Le esperienze passate hanno riscosso un notevole apprezzamento da parte dei partecipanti ed, ogni anno, alcuni dei racconti su cui si è lavorato sono stati pubblicati sull'annuario della Biblioteca "Rendiconti".

Per la primavera 2010, il Premio Città di Cuneo per il primo romanzo e il progetto "Giovani e primo romanzo – Jeunes et premier roman" (programma di cooperazione transfrontaliera Alcotra 2007-2013, cofinanziato dall'Unione Europea) propongono un laboratorio di livello avanzato dal titolo "Luci nel buio", a cura di **Elena Varvello** della Scuola Holden di Torino. Le modalità di partecipazione sono simili a quelle degli anni precedenti con l'unica differenza che le lezioni saranno dedicate completamente alla lettura, correzione e revisione del racconto che verrà presentato dai candidati per partecipare al corso. I racconti migliori saranno pubblicati su "Rendiconti. Cuneo, 2010".

LUCI NEL BUIO **LABORATORIO DI SCRITTURA** **A CURA DI ELENA VARVELLO**

"I racconti sono come luci accese un istante nel buio: illuminano e dicono molto, eppure lo fanno con discrezione, con riserbo, col massimo dell'essenzialità. In poche, a volte pochissime pagine, racchiudono il necessario. Brevi eppure intensi. Luminosi. Punti di luce nel buio.

E di racconti, dei vostri racconti, ci occuperemo. Li leggeremo insieme, ci lavoreremo, ci addenteremo lungo la strada impegnativa e magnifica della riscrittura. Imparando a conoscere davvero ciò che abbiamo scritto, cercando di portare le storie lì dove possono e devono andare.

Perché è così che s'impara a scrivere: scrivendo e riscrivendo.

Accendendo una luce nel buio perché possa brillare il più a lungo possibile".

DATE: domenica **25 aprile 2010**, ore 9-13 / 14-18
domenica **16 maggio 2010**, ore 9-13 / 14-18
domenica **6 giugno 2010**, ore 9-13 / 14-18

Gli incontri verranno intervallati da invii via e-mail del racconto rivisto e corretto.

SEDE: Le lezioni si terranno presso la Biblioteca dei bambini e dei ragazzi (via Cacciatori delle Alpi, 4)

MODALITÀ: inviare entro **venerdì 16 aprile** un racconto di massimo 5 cartelle (1 cartella = 1.800 battute, spazi compresi) a tema libero. Si richiede inoltre di compilare e consegnare la domanda di iscrizione pubblicata sui siti: www.comune.cuneo.it/cultura/biblioteca e www.primoromanzo.cuneo.it. I racconti, corredati della domanda di iscrizione, vanno inoltrati all'indirizzo: primoromanzo@comune.cuneo.it con oggetto "laboratorio di scrittura Luci nel buio 2010". È possibile anche iscriversi presso la biblioteca, consegnando il racconto in formato elettronico (floppy disk, "chiavetta" usb, CD-Rom).

La partecipazione è gratuita. Il che non vuol dire, come accaduto nella passate edizioni, che è possibile iscriversi e poi non partecipare. Un'iscrizione fatta in modo superficiale comporta uno spreco di denaro dell'amministrazione e, come è spesso accaduto, pregiudica l'adesione di persone che avrebbero avuto desiderio di usufruire di questa possibilità. È richiesta, dunque, la massima serietà e correttezza in tal senso.



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della
Ricerca



gemellato con



Il corso è a numero chiuso. Nel caso le richieste superino il numero massimo di partecipanti (15 persone), come già successo in passato, la selezione verrà effettuata dalla docente sulla base dei racconti inviati.

Elena Varvello, torinese, è autrice di due raccolte di poesie, *Perseveranza è salutare* (Portofranco, 2002) e *Atlanti* (Canopo, 2004). Suoi racconti sono stati pubblicati dalle riviste *Il Maltese* e *Linus* e nell'antologia *Generazioni* (L'Ancora del Mediterraneo, 2005). Con la raccolta di racconti *L'economia delle cose* (Fandango, 2007), ha vinto il Premio Settembrini ed è stata finalista del Premio Strega, mentre nel 2008 si è aggiudicata il Premio Bagutta nella sezione Opera prima. Tiene corsi e seminari sulla narrazione presso il Master della Scuola Holden di Torino.

Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi alla:

Biblioteca civica di Cuneo
Via Cacciatori delle Alpi, 9
12100 CUNEO
Tel. 0171 444656
Fax 0171 444655
e-mail: biblioteca@comune.cuneo.it